

ECCLESIA...
GIOVANI

Natale è tempo di tessitura!

di Fr. PASQUALE CIANCI

Quest'anno per Natale vorrei fare gli auguri in un modo un po' originale.

Prendo a prestito i colori e le atmosfere di una tela di Van Gogh, intitolata, la "Veglia" per esprimerti un augurio tutto speciale.

Come in più occasioni papa Francesco ha manifestato ai fi-

danzati e alle coppie sposate che il segreto della vita insieme risiede nella cura delle relazioni, allo stesso modo credo che le atmosfere e i toni caldi di questa tela possano ricordarci che le relazioni si tessono con cura e pazienza; che l'amore, quando si rende amabile, è capace di generare vincoli, colti-

vare legami, creare nuove reti d'integrazione, costruire una solida trama sociale.

Nella trama di quelle pennellate e nella cura dei suoi colori si dischiude a noi la bellezza della famiglia. C'è una coppia che sta vegliando il loro bimbo nella culla. È al lavoro: lui sta intrecciando vimini e lei



FRANCESCO RACCOMANDA SEMPRE AGLI SPOSI CHE IL SEGRETO PER STARE ASSIEME È NEL SAPER "CURARE" LE RELAZIONI

sta ricamando. Sono due lavori che rivelano cura, attenzione, arte e rimandano simbolicamente alla generazione, al dialogo e alla relazione. Tra i due coniugi, alla luce della lampada che permette di vedersi e riconoscersi vicendevolmente, si crea lo spazio e il silenzio che dispone al dialogo e alla confidenza intima. La stanza, invasa dal calore

che si sprigiona dal caminetto, sembra voler esprimere che, nell'ambiente che si crea, c'è spazio per la relazione. Il ritmo lento della tessitura e dell'intreccio accompagnano il respiro di quel bambino, illuminato dalla lampada dell'amore e della relazione dei suoi genitori. La luce, che avvolge tutta la stanza, dà modo ai due coniugi di contemplarsi

a vicenda e di rimanere a una giusta distanza. Si respira il rispetto e si assapora la pace che regna in quella famiglia. C'è dialogo tra loro per riconoscersi nella comune fatica di continuare a tessere la vita di quel bambino e la loro storia di coppia.

NATALE TEMPO DI RELAZIONI!

Tempo per intrecciare relazioni. Tempo per ricollocare la famiglia al centro delle nostre attività. Tempo per rallentare i ritmi frenetici della nostra vita affannata nella ricerca spasmodica di chissà cosa. È tempo di perder tempo! Come fa Penelope con la sua tela che,



ECCLESIA... GIOVANI

mentre tesse durante il giorno, poi, di notte, scioglie tutti i nodi intrecciati tra l'ordito e la trama. Lei è la donna che sa perdere tempo. Mentre "perde tempo" ella "attendè" il tempo in cui il suo amato Ulisse farà ritorno e ristabilirà la pace perduta.

Tutti conosciamo la storia omerica. Il regno è in mano a rapaci uomini che tentano di usurparlo al legittimo re. Ma la regina trova in questo grande stratagemma il modo di difendere il regno: ella ha promesso che sceglierà il nuovo pretendente al trono solo

quando avrà terminato di tessere una magnifica tela.

Nella trovata di Penelope c'è tutto il genio femminile. Ella non sta tessendo una tela qualsiasi, ma il sudario per l'anziano Laerte, padre di Ulisse. Ogni notte ella sfila la tela e in questo modo ne ritarda la morte, tenendo Itaca in vita e ritardando la scelta del sostituto di Ulisse.

Nell'infaticabile lavoro di Penelope si cela l'esito salvifico della storia. Alle sue mani operose, che "fanno e disfano" la tela, è affidato il destino del regno. Ella "inganna" il tem-

po, ma in quell'apparente "perder" tempo si gioca la salvezza del regno.

NATALE "SAPER PERDERE TEMPO"

Mi viene in mente un'altra donna, Maria, che tessendo nel suo grembo la carne del Figlio di Dio, ha salvato la Terra dalla disperazione facendo rinascere la speranza nei nostri cuori.

Nella Chiesa Orientale, Maria è chiamata la tessitrice poiché

*Maria ha tessuto
nel suo grembo
Cristo, salvatore
della storia*





IN PENELOPE
CHE TESSE
LA SUA TELA
VI È TUTTO
IL GENIO
FEMMINILE
E L'ESITO
SALVIFICO
DELLA STORIA

la tradizione vuole che Ella, all'ora dell'annunciazione, stava tessendo la porpora per il velo del tempio.

Tale tessitura di Maria ha un profondo significato teologico. Il vero tempio, di fatti, è il corpo di Cristo (cfr. *Gv 2,21*). Maria dunque tesse la porpora per il corpo di Cristo, intreccia la carne per la Parola di Dio. La tradizione della Chiesa di Oriente afferma che la salvezza risiede in questo "nuovo vestito" che Maria ha tessuto, cioè Gesù Cristo, che rivestirà di dignità e salvezza Adamo ed Eva che, dopo il peccato, sono fuggiti nudi dallo sguardo di Dio.

Maria è rimasta giovane perché ha saputo dare tempo a Dio. Ella ha detto "Sì" alla volontà del Signore ed ha permesso al tempo di ingravidarsi di salvezza. Venne la pienezza del tempo e Dio venne ad abitare in mezzo a noi per iniziare a tessere relazioni tra la Terra e il Cielo.

Auguro a ciascuno di noi di

"saper perdere tempo" per le persone che amiamo per assaporare la grazia che risiede nelle buone relazioni, nelle sincere amicizie per tessere

una storia di amore nuova, una storia fatta di salvezza. Buon Natale!



© Riproduzione Riservata

