

VAN EEN EENVOUDIG IDEE

Door Fr. FRANCESCO SCARAMUZZI OFMCap

Toen in juli 1970 het eerste nummer van de Voice of Padre Pio werd gedrukt, legde Fr. Bernardino van Siena de algemeen Postulator van de Kapucijnen op dat moment in een redactioneel artikel uit, hoe dit tijdschrift is ontstaan als gevolg van een eenvoudige en spontane inspiratie: de wereld over Pater Pio vertellen en tegelijkertijd zijn stem in staat stellen om al zijn toegewijden te bereiken. Uit dit eenvoudige idee begon die voortdurende kroniek van stemmen die ook vandaag nog levend en boeiend zijn, zodat de Kapucijnen uit de provincie Foggia, nog steeds het goede nieuws van het Evangelie verspreiden dat het leven betekenis geeft, via de heilige van Pietrelcina als een authentieke tolk.

Het stem-vermogen geeft voor allen de mogelijkheid om zichzelf uit te drukken en te ontwikkelen; eigen ideeën en overtuigingen bekend te maken, om zijn successen, dromen en nederlagen te vertellen. Door de stem geeft ieder van ons de roerselen der ziel weer en praat, lacht, zingt, huilt of schreeuwt. Vaak is eenvoudig de toon van de stem genoeg om te laten merken wat er in iemand

omgaat, of toont de nadruk op woorden je gedachten. De stem is zo belangrijk dat degenen die geen 'stem' hebben, niet gehoord worden en de niet gehoorde zijn blijvend geïsoleerd, eindigend onder de gemarginaliseerden gewoon omdat ze geen stem hebben. Maar de stem dient ook om je gedachten weg te halen van afleidingen vandaan. Het geeft namen aan dingen en noemt ze bij naam. Daarom is het ook dankzij de stem dat de relaties tussen mensen mogelijk zijn, waardoor we de andere herkennen en herkend worden.

Niet toevallig dat in het Evangelie van Johannes (10,7-14) de Goede Herder door Zijn Stem herkend wordt: een bekende en betrouwbare stem die zich onderscheidt van de vele anderen. We weten hoe moeilijk het is om de stem van de ware Herder te herkennen onder de vele valse stemmen die onze aandacht vragen en ons leven, welzijn en geluk beloven. Het is gemakkelijk om door charlatans en bedriegers te worden misleid, 'door dieven en rovers.' Hoe kunnen we de stem van de ware Herder herkennen onder al deze anderen? Het is nodig om

het oor te vertrouwen. Pater Pio legt het uit. "Geef jezelf liefdevol aan God en de mensen, omdat God tegen de nederige spreekt. Houdt van de stilte omdat veel praten nooit zonder zonde is. Onthoud jezelf zoveel als je kunt van praten, want op deze manier spreekt de Heer vrij aan de ziel, en de ziel is meer in staat om naar Hem te luisteren."

Gedurende deze 47 jaren is The Voice of Padre Pio overal gehoord. Het blad leidt en herinnert de lezers aan die zaken die echt tellen. Voor deze taak hebben velen hun inzet gegeven. De laatste is broeder Mariano di Vito, de directeur van dit tijdschrift in de laatste zeven jaren, die met inzet, fauteur en expertise gewerkt heeft. Deze taak is nu aan mij toevertrouwd om door te gaan met het luisteren naar Zijn Stem. Mijn stem wordt toegevoegd aan de schrijvers van onze artikelen, onze collega's en onze lezers. Degenen die oprecht Pater Pio en zijn onderwijs toegedaan zijn, zullen zijn stem verder verspreiden. Pater Pio's stem verwijst naar zijn meester Jezus Christus, Die allen uitnodigt om te luisteren omdat Hij alleen woorden van eeuwig leven heeft. 

